

A BRINQUEDOTECA COMO ESPAÇO EDUCACIONAL: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DESENVOLVIDA NA DISCIPLINA PRÁTICA PROFISSIONAL DO CURSO DE PEDAGOGIA

Marli Amélia Lucas Pereira¹

RESUMO

A brinquedoteca escolar se constitui como um espaço de diversas atividades educativas que pode contribuir para o desenvolvimento das crianças que frequentam a escola. A partir dessa perspectiva e compreendendo o valor do jogo e da brincadeira na vida do ser humano, é que propusemos na disciplina Prática Profissional do curso de Pedagogia Matutino da FAAT- Faculdades Atibaia, a criação e implementação de uma brinquedoteca em uma escola da rede pública do município de Atibaia. O curso de Pedagogia da FAAT- Faculdades Atibaia e mais especificamente a disciplina Prática Profissional tem como proposta enriquecer o processo de formação dos futuros professores uma vez que deve ser na formação do educador, o componente nucleador e problematizador das questões que se põem na relação teoria/prática. Ao cumprir este papel, contribui sobremaneira na formação do Profissional Reflexivo, na construção de uma nova epistemologia da prática profissional, visando vencer o conflito entre o saber escolar e a reflexão na ação. O presente trabalho faz a explicitação das atividades que foram realizadas na disciplina Prática Profissional do curso de Pedagogia Matutino da FAAT- Faculdades Atibaia, no período de 2007 a 2008 e, ao mesmo tempo, a descrição e análise da implementação da brinquedoteca em uma escola da rede pública estadual no município de Atibaia. Entendemos que a disciplina Prática Profissional pode contribuir para que o futuro professor ultrapasse o nível do senso comum, à medida que os conhecimentos teóricos vão favorecendo a compreensão do fenômeno da educação em diferentes dimensões. Esses conhecimentos

¹ Doutoranda - PUC/SP. Mestre - UNICAMP. Coordenadora do curso de Pedagogia da FAAT- Faculdades Atibaia.

devem ser apreendidos em situações que propiciem problematização, investigação, reflexão, invenção, criatividade e que possibilitem, ainda, a transformação de crenças e representem a complexidade da situação de ensino. Esperamos contribuir no processo de formação por meio da intenção de formar profissionais preocupados com a valorização de jogos e brincadeiras, como também no desenvolvimento de pesquisas que apontem a relevância dos mesmos para a educação, por meio de um trabalho em equipe.

PALAVRAS-CHAVE

Formação do professor; Brincadeira; Brinquedoteca; Ensino/aprendizagem.

ABSTRACT

The school playroom is constituted of a space for several educational activities which can contribute to the development of children at school. Based on this perspective and understanding the value of games and plays in the human being's life, we have proposed to the discipline of Professional Practice of the Pedagogy Morning Course of FAAT,-Faculdades Atibaia, the creation and implementation of a playroom in a public school in the municipality of Atibaia. The Pedagogy Course at FAAT - Faculdades Atibaia, and more specifically the discipline called Professional Practice, presents the proposal of enriching the process of future teachers' formation, as it must be in this stage that the centralizer and issue studies components must be introduced so that the future problems existing in the theory/practical relation are faced. By performing this role, it contributes substantially for the formation of a reflexive professional by building a new epistemology in the professional practice, in order to win over the conflict between scholar knowledge and action based on reflection. This paper explains the activities that were carried out in the Professional Practice discipline of the Pedagogy Morning Course at FAAT - Faculdades Atibaia, from 2007 to 2008 and at the same time describes and analyzes the playroom implementation in a state net public school in the municipality of Atibaia. We understand that the Professional Practice discipline can contribute for the future teacher to overcome the common sense level, as

the theoretical knowledge favors the understanding of the educational phenomenon in different dimensions. This knowledge must be apprehended in situations that make it possible to find the issues, investigate, reflect, invent, create and give rise to transformation in beliefs and represent the complexity of the teaching situation. We hope to contribute to the formation process by intending to graduate professionals concerned with the valorization of games and plays as well as with the research development pointing to their importance to education, by means of a team work.

KEY WORDS

Teacher formation; Plays; Play room; Teaching/learning.

INTRODUÇÃO

Jogos, brinquedos e brincadeiras estão presentes no cotidiano da cultura humana e sendo assim no cotidiano do indivíduo. Bomtempo (apud FRIEDMANN, 1996) explica que brincadeiras e jogos são universais, possuem uma linguagem que pode ser entendida por todos os indivíduos do mundo. O jogo permite ao homem mergulhar num clima lúdico capaz de transformar a realidade com seus conteúdos simbólicos próprios a cada atividade do jogar.

Quando falamos das possibilidades com o brincar, é necessário entender tal atividade como elemento que extrapola o mundo das emoções e da sensibilidade. As atividades como o jogo e a brincadeira aparecem ativamente no domínio da inteligência cooperando decisivamente para a conquista da evolução do pensamento e de todas as funções mentais superiores. Além de todos esses atributos podemos dizer que o jogo e a brincadeira assumem função essencial no que se refere à socialização do indivíduo.

Não seria exagero dizer que o jogo e a brincadeira são instrumentos sem fronteiras para se exercitar o jogo do saber, do conhecer, do experimentar. Essas atividades lúdicas são o mais

completo dos processos educativos e porque não dizer, as maiores ferramentas capazes de influenciar ao mesmo tempo o campo intelectual, emocional e o social do ser humano em desenvolvimento. Entendemos que os jogos e suas características lúdicas permitem a aprendizagem do respeito mútuo, da cooperação, do respeito aos limites, do aprender e o reaprender com os erros. Kishimoto (2005) explica que é por meio dos brinquedos e das brincadeiras que a criança pode desenvolver um canal de comunicação com o mundo do adulto.

Levando em conta as considerações explicitadas anteriormente entendemos que a brinquedoteca escolar se constitui como um espaço de diversas atividades educativas que pode contribuir para o desenvolvimento das crianças que freqüentam a escola.

Muito tem se discutido sobre o tema brinquedoteca e alguns autores como Cunha (1994), Friedmann (1996) e Kishimoto (2005) defendem o brincar como uma atividade natural, espontânea e necessária para adultos e crianças, pois estimula suas potencialidades e necessidades lúdicas como também “*sua eficácia para promover o desenvolvimento cognitivo e afetivo social da criança*” (KISHIMOTO, 2005, p. 58).

A brinquedoteca é um espaço mágico, onde se podem ver os olhos faiscantes das crianças diante de brinquedos novos ou usados, criados para favorecer a brincadeira. A brinquedoteca pode se constituir num núcleo de apoio pedagógico do curso de Pedagogia, onde a criança é livre para brincar, aprender e os profissionais para pensar, discutir, analisar, investigar o valor do brinquedo no desenvolvimento da criança.

A brinquedoteca, na definição Cunha (1994) é um espaço preparado para estimular a criança a brincar, possibilitando o acesso a uma grande variedade de brinquedos, é um lugar onde tudo convida a explorar, a sentir, a experimentar. É espaço onde se descobre o fascínio pelo brincar brincando, ponto de encontro e trocas, um local onde toda criança, por meio da magia dos brin-

quedos e brincadeiras, se desenvolve, expressa sua afetividade, experimenta e se experimenta. Numa brinquedoteca a criança tem oportunidades de se relacionar com o brinquedo, aproximar-se dele, descobrir novas funções, novos ângulos, novas brincadeiras.

Uma brinquedoteca tem como meta atender as necessidades lúdicas, afetivas e intelectuais de seus usuários (crianças ou adultos), para que possam descobrir-se e compreender-se, perceber e compreender o outro, explorando o objetivo, partilhando, competindo, escolhendo. Pode se constituir em um espaço integrador de diferentes gerações, da família, da escola. Dentre todas as especificidades da brinquedoteca vale destacar que,

(...) é obviamente, proporcionar aprendizagem, aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de habilidades, de forma natural, agradável, pois, na brinquedoteca, a construção do conhecimento ainda é uma deliciosa aventura, na qual a busca do saber é espontânea e prazerosa (CUNHA, 1994, p.43).

A partir dessa perspectiva e entendendo o valor do jogo e da brincadeira na vida do ser humano, no desenvolvimento infantil (social, afetivo e intelectual) e o valor educacional prescrito por esse tipo de atividade é que propusemos no curso de Pedagogia da FAAT-Faculdades Atibaia, a criação e implementação de uma brinquedoteca em uma escola da rede pública do município de Atibaia.

A brinquedoteca como um espaço que proporciona a aprendizagem e aquisição de conhecimentos pode ajudar a estabelecer a integração entre teoria e prática. O curso de Pedagogia da FAAT e mais especificamente a disciplina Prática Profissional tem como proposta enriquecer o processo de formação dos futuros professores uma vez que deve ser na formação do educador, o componente nucleador e problematizador das questões que se põem na relação teoria/prática. Ao cumprir este papel, contribui sobremaneira na formação do profissional reflexivo, na construção de uma nova epistemologia da prática profissional.

A disciplina Prática Profissional no curso de Pedagogia Matutino da Faculdade Atibaia-FAAT teve por objetivos: levar os futuros professores a elaborar e desenvolver projetos de atividade educacional; observar, descrever, relatar e participar efetivamente do trabalho pedagógico, em situações diversas e nas condições reais de trabalho do professor; realizar o trabalho pedagógico de maneira coletiva, interdisciplinar e investigativa, desenvolvendo saberes educacionais, a partir das questões vividas na prática educativa; problematizar, questionar e analisar a prática vivenciada refletindo criticamente a partir de pressupostos teóricos.

As Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, aprovada em 08/05/2001, identifica competências e dimensões de conhecimentos e de desenvolvimento profissional indicando critérios para desenhar uma matriz curricular coerente. Esses critérios estão organizados em eixos em torno dos quais se articulam dimensões que precisam ser contempladas na formação profissional docente e sinalizam o tipo de atividades de ensino e aprendizagem que irão materializar o planejamento e ação dos formadores.

Neste sentido, o conhecimento e a interpretação da realidade existente devem constituir o ponto de partida dos cursos de formação (inicial e contínua), uma vez que trata de dar instrumentos aos futuros professores para sua atuação profissional. Esse movimento teórico-prático é favorecido quando a disciplina Prática Profissional envolve todas as disciplinas do curso de formação de professores.

Libâneo e Pimenta (1999) acreditam que, desde o ingresso dos alunos em cursos de licenciatura, existe a necessidade de integrar os conteúdos das disciplinas com situações práticas que apresentam problemas e que lhes permitam experimentar soluções. Isso significa ter a prática como um referencial direto, e tomá-la como uma instância permanente de aprendizagem do futuro professor e como referência para a organização curricular.

Tendo esse aspecto como ponto de partida – a articulação entre teoria e prática – este trabalho explicita como esse processo pode ser realizado em cursos de Licenciatura, mais especificamente no curso de Pedagogia na disciplina Prática Profissional por meio da implementação de uma brinquedoteca em uma escola da rede pública no município de Atibaia. Acreditamos que o desafio da formação consiste em conceber a escola como um ambiente educativo, onde trabalhar e formar não sejam vistas como atividades distintas.

O presente artigo faz a explicitação das atividades que foram realizadas na disciplina Prática Profissional do curso de Pedagogia Matutino da FAAT- Faculdades Atibaia, no período de 2007 a 2008 e, ao mesmo tempo, a descrição e análise da implementação da brinquedoteca em uma escola da rede pública estadual no município de Atibaia.

A Disciplina Prática Profissional no Curso de Pedagogia

De acordo com o Projeto Pedagógico do curso de Pedagogia da FAAT – Faculdades Atibaia as disciplinas que compõem o currículo pleno do Curso de Pedagogia se agrupam em núcleos de estudos. Estes núcleos integram as diversas disciplinas e as demais atividades curriculares de modo a valorizar não só os estudos convencionais realizados em aula, mas as práticas de trabalhos pedagógicos, monitorias, estágios, pesquisas, participação em atividades de extensão e participação em eventos e atividades culturais. Seguindo o Parecer CNE/CP Nº05/2005 pretende-se que estes núcleos de estudos proporcionem aos estudantes, concomitantemente *“experiências cada vez mais complexas e abrangentes de construção de referências teórico-metodológicas próprias da docência, além de oportunizar a inserção na realidade social e laboral de sua área de formação”* e nesse sentido as práticas docentes deverão ocorrer ao longo do curso, desde seu início. (p.12)

Entendemos que o papel do componente curricular Prática Profissional na organização curricular do curso de Pedagogia é

de extrema importância. Ele permite a consecução dos objetivos de formar profissionais capazes de analisar, investigar, reelaborar e aplicar os conhecimentos teóricos, articulando-os com o exercício prático da profissão conforme alerta continuamente o Parecer CNE/CP 05/2005 quando insistentemente diz que as práticas docentes devem ocorrer ao longo do curso, desde seu início, que o formando em pedagógica deve possuir uma sólida formação teórico-prática interdisciplinar (p.12-13).

Além disso, a relação teoria-prática deve constituir o eixo central da formação do profissional especialista em gestão de processos educacionais, desde que cumpra o papel de articuladora das diversas disciplinas, oferecendo informações orientadoras de práticas interdisciplinares voltadas para a reflexão de questões e desafios que emergem da realidade escolar.

Ressalta-se, no Projeto Pedagógico do curso de Pedagogia da FAAT – Faculdades Atibaia, que a disciplina Prática Profissional deverá trabalhar em conjunto com o componente Estágio. Nos seis semestres do curso, a Prática Profissional tratará, em seqüência, dos seguintes temas: Escola e Sociedade; Organização da Escola; Ofício do Professor; Ofício do Gestor Escolar.

Como professora no curso de Pedagogia e levando em consideração a estrutura da disciplina Prática Profissional entendo que estruturar, desenvolver e implementar o Projeto Brinquedoteca em uma escola da rede pública, funcionou como elemento fundamental na articulação entre teoria e prática no processo de formação do futuro professor.

Situando a Implementação da Brinquedoteca

Para dar conta do intento de viabilizar e implementar o “Projeto Brinquedoteca” em uma escola num primeiro momento fiz contato com a escola. Essa escola é uma escola pública municipal e situa-se ao lado da FAAT- Faculdades Atibaia. É uma escola que possui duas salas de aula multisseriadas, ou seja, em uma sala

de aula contem estudantes de 1^a e 2^a série e na outra sala de aula estudantes de 3^a e 4^a série.

Após o contato e explicitação para a diretora da escola dos objetivos em relação ao trabalho em parceria da Faculdade com a escola via “Projeto Brinquedoteca” iniciei o planejamento da disciplina tendo em vista as ações que seriam desenvolvidas na escola.

No primeiro semestre de 2007 as atividades em sala de aula no curso de Pedagogia na disciplina Prática Profissional, foram direcionadas para a elaboração teórica do significado da brinquedoteca utilizando como principal referencial teórico as contribuições de Kishimoto (2005). Essas discussões giraram em torno da definição do significado de jogo, dos diferentes tipos de jogos e suas especificidades, da identificação da diferença proposta pela autora entre jogo e brinquedo. Nesse período letivo os estudantes, além das discussões teóricas, organizaram-se para conseguir doações de brinquedos para compor a brinquedoteca da escola pública participante do projeto.

Ainda no primeiro semestre os estudantes do curso de Pedagogia tiveram como atividade realizar o diagnóstico da escola da rede pública, parceira na implementação da brinquedoteca. A classe foi dividida em grupos para a entrada na escola. Tivemos um total de oito grupos contendo três componentes em cada grupo, ou seja, o total era de 24 estudantes do curso de Pedagogia Matutino.

No roteiro do diagnóstico constou os seguintes aspectos: olhar a estrutura física da escola; a estrutura material; a equipe docente; a caracterização e participação da comunidade; o número de alunos e de salas de aula existentes por período; o critério de organização das salas de aula. O diagnóstico foi realizado tendo como apoio o plano gestor e conversas com a diretora da unidade escolar.

No segundo semestre de 2007 realizamos a implementação da brinquedoteca na escola, espaço onde o brincar e jogar seja considerado importante para o desenvolvimento tanto de adultos

como das crianças. A escola parceira disponibilizou um espaço para que pudéssemos alugar os jogos e brinquedos que conseguimos por meio de doações. Promovemos na disciplina Prática Profissional discussões a respeito do valor do brinquedo e sua relação com o ser humano bem como a utilização de estratégias na promoção do desenvolvimento intelectual das crianças. Realizamos a criação de materiais e exploração do brinquedo e a busca de alternativas educacionais para estimular o desenvolvimento integral das crianças na tentativa de valorizar o brincar e as atividades lúdicas bem como possibilitar à criança o acesso a vários tipos de brinquedos e de brincadeiras.

No mês de outubro realizamos na escola a festa comemorativa do dia das crianças. Essa foi uma atividade que envolveu todos os estudantes do curso de Pedagogia, a professora da disciplina Prática Profissional e as professoras da escola parceira. Para a realização da festa comemorativa do dia das crianças organizamos na disciplina Prática Profissional as tarefas necessárias para o bom andamento do dia. Cada grupo ficou responsável por um setor. Um grupo ficou responsável pela alimentação, a professora da disciplina ficou responsável pelo bolo, um grupo ficou responsável pelas brincadeiras, outro grupo em levar um teatro de fantoches. A tarefa que coube a escola parceira foi a de divulgar a data da festa e convidar todos os alunos. A festa foi realizada nos dois períodos em que a escola funcionava, ou seja, das 7:30h as 11:30h e das 12:45h as 16:45 horas.

Consideramos que essa festa foi fundamental para que pudéssemos ter contato com toda a comunidade da escola. A partir da realização da festa comemorativa do dia das crianças percebemos que havia a necessidade de uma intervenção mais efetiva de parceria com as professoras da escola e nesse sentido o próximo passo foi planejar para o próximo ano uma entrada na escola que levasse em consideração a união ensino/aprendizagem/brincar.

No primeiro semestre de 2008 reiniciamos o trabalho na escola. Dentre as atividades realizadas nesse período a relação en-

sino/aprendizagem/brincar ganhou destaque dado a sua contribuição para o desenvolvimento das crianças das séries iniciais do ensino fundamental.

Macedo (2003) explica que brincar é envolvente, interessante e informativo. *Envolvente* porque coloca a criança em interação entre atividade física e fantasiosa; *interessante* porque o brincar ajuda a organizar a energia da criança e finalmente *informativo* porque através da brincadeira a criança pode aprender a ser, aprender a fazer, aprender a aprender e aprender a conviver.

No primeiro semestre de 2008 a ação, a pedido das professoras da escola parceira, voltou-se para atividades que levassem em consideração a brincadeira como desencadeadora do processo de aprendizagem. Trabalhamos, por exemplo, com leitura de histórias, bingo de palavras, alfabeto móvel, com o objetivo de incentivar a leitura e escrita.

No segundo semestre de 2008 as atividades do projeto brinquedoteca voltou-se para um auxílio mais efetivo no processo de aprendizado. Para tanto elaboramos na disciplina de Prática Profissional algumas estratégias para ajudar as professoras no processo de ensino aprendizagem na escola parceira.

Nesse período consideramos que seria importante rever o reagrupamento das estudantes do curso de Pedagogia uma vez que as ações na escola parceira levariam em consideração auxiliar o processo de aprendizagem da leitura e escrita. Trabalhamos, a partir do segundo semestre de 2008, com quatro grupos de estudantes do curso de Pedagogia e cada grupo de estudantes entrava uma vez por semana na escola para o desenvolvimento das ações.

As ações desenvolvidas no segundo semestre de 2008 foram direcionadas para dar conta de brincadeiras que levasse em consideração componente curriculares Língua Portuguesa e Matemática a pedido das professoras da escola parceira. Organizamos atividades que deram oportunidade as crianças de brincar aprendendo. Entendemos como Vygostsky (1991) que a criança

ao brincar abre espaços para a criação de novos saberes uma vez que possibilitam situações imaginárias, resolver situações conflitantes do seu cotidiano.

Considerações Finais

Quando e onde se ensina e se aprende? A única resposta que posso dar a essa pergunta é: em todos os tempos e todos os espaços.

Nilda Alves

Entendemos que formar professores para atuar na Educação Básica é um sério desafio para os cursos de formação de professores. Mais que possibilitar o domínio de determinado campo de conhecimento é necessário realizar a formação de um professor que aprenda a pensar, que aprenda a refletir sobre sua ação, e principalmente, desenvolver um espírito investigativo para preparar-se para intervir na sua realidade de vida e trabalho.

Assim, é preciso concordar com Pérez Gómez (1998) quando, embasado nos pressupostos de Dewey, comenta que,

A reflexão é um processo em que se integram atitudes e capacidades nos métodos de investigação, de modo que o conhecimento da realidade surge da experiência da mesma, impregnado de seus determinantes. A investigação, a intervenção reflexiva, aberta e sincera, na realidade, configura o pensamento criador do ser humano apegado à realidade, mas crítico e reflexivo frente à mesma (p.366).

As situações de ensino não devem afastar-se da realidade, envolvendo discussões do contexto escolar, o que de certa forma pode favorecer a articulação do conhecimento teórico com a prática pedagógica. Como afirma Guerra (2000) *a articulação do conhecimento teórico com situações do processo de ensinar e aprender contribui para que a teoria seja ressignificada para a prática (p.92).*

O trabalho realizado na disciplina Prática Profissional, mais especificamente o Projeto Brinquedoteca, proporcionou a problematização da realidade, discussões que envolveram a articulação entre teoria e prática.

Como afirma Franchi (1995), a profissão de professor se constrói a cada dia, dentro da sala de aula. A possibilidade de um trabalho que integra a realidade da sala de aula com os conteúdos teóricos faz com que o licenciando perceba que existem caminhos, que a integração entre teoria e prática não é um aspecto distante. Isso vem ao encontro do pensamento de Pereira (2000), quando afirma que:

É fundamental investir na formação de um professor que tenha vivenciado uma experiência de trabalho coletivo e não individual, que se tenha formado na perspectiva de ser reflexivo em sua prática (...) É o mergulho em tal atividade que permite a mudança de olhar do futuro docente em relação aos processos pedagógicos em que se envolve na escola, à maneira de perceber os educandos e suas aprendizagens, ao modo de conceber e desenvolver o seu trabalho em sala de aula (p.117).

A preocupação com a formação do professor deve ser entendida a partir das condições reais em que se desenvolve o ensino em nossas escolas e buscar formas de intervenções simples e viáveis. Contudo uma contribuição mais efetiva só será possível ao se considerar a diversidade teórica da área da educação e a inter-relação com outras áreas do conhecimento.

De tudo que foi discutido, por conta da realização do Projeto Brinquedoteca, entendemos que a Prática Profissional pode contribuir para que o futuro professor ultrapasse o nível do senso comum, à medida que os conhecimentos teóricos vão favorecendo a compreensão do fenômeno da educação em diferentes dimensões. Além disso, esses conhecimentos devem ser apreendidos em situações que propiciem problematização, investigação, reflexão, invenção, criatividade e que possibilitem, ainda,

a transformação de crenças e representem a complexidade da situação de ensino.

Esperamos contribuir no processo de formação por meio da intenção de formar profissionais preocupados com a valorização de jogos e brincadeiras, como também no desenvolvimento de pesquisas que apontem a relevância dos mesmos para a educação, por meio de um trabalho em equipe. Acreditamos que podemos atingir a demanda de atendimentos às crianças contribuindo na promoção do desenvolvimento das mesmas em diferentes aspectos. Temos como meta num futuro próximo estabelecer parcerias que envolvam estudantes dos três anos do curso de Pedagogia da FAAT- Faculdades Atibaia com a comunidade.

Bibliografia

- ABRAMOWICZ, Anete; RODRIGUES DE MELLO, Roseli (orgs) *Educação: pesquisas e práticas*. Campinas: Papirus, 2000.
- CUNHA, Nylse Helena Silva. *Brinquedoteca: um mergulho no brincar*. São Paulo: Maltese, 1994.
- FRANCHI, Eglê Pontes. A Insatisfação dos Professores: conseqüências para a profissionalização. In: FRANCHI, Eglê P. (org.) *A Causa dos Professores*. São Paulo: Papirus, 195.
- FRIEDMANN, Adriana (et alli). *O Direito de Brincar: a brinquedoteca*. São Paulo: Scrita: ABRINQ, 1992.
- GUERRA, Clarisa Terezinha. Conhecimento Psicológico e Formação de Professores. In: AZZI, Roberta Gurgel; BATISTA, Sylvia Helena Souza da Silva; SADALLA, Ana Maria de Aragão (Orgs.). *Formação de Professores: discutindo o ensino de psicologia*. Campinas: Editora Alínea, 2000.
- LIBÂNEO, José Carlos; PIMENTA, Selma Garruido. Formação de Profissionais da Educação- visão crítica e perspectivas de mudança. *Educação e Sociedade*, n.68, p.239-277, 1999.

- MACEDO, Lino. Os Jogos e Sua Importância na Escola. In: MACEDO, Lino de; MALUF, Angela C. M. *Brincar: prazer e aprendizado*. Rio de Janeiro: Vozes, 2003.
- PEREIRA, Júlio Emílio D. *Formação de Professores, Pesquisas, Representações e Poder*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.
- PÉREZ GÓMEZ, Angel. Compreender o Ensino na Escola: modelos metodológicos de investigação educativa. In: SACRISTÁN, J Gimeno; PÉREZ GÓMEZ, Angel. *Compreender e Transformar o Ensino*. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- VYGOSTKY, L S. *A Formação Social da Mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

